

Bondad infinita **de una persona con minusvalía**



de Lourdes Castillo Díaz



**Bondad infinita de una persona
con minusvalía**

Lourdes Castillo Díaz



2010. Lourdes Castillo Díaz

Portada diseño: Celeste Ortega (www.cedeceste.com)



Licencia Creative Commons

Edición cortesía de www.publicatuslibros.com. Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciador (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o apoyan el uso que hace de su obra).

No puede utilizar esta obra para fines comerciales. Si altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada, sólo puede distribuir la obra generada bajo una licencia idéntica a ésta. Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra.

Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor. Nada en esta licencia menoscaba o restringe los derechos morales del autor.



Publicatuslibros.com es una iniciativa de:



Íttakus, sociedad para la información, S.L.

C/ Sierra Mágina,10

23009 Jaén-España

Tel.: +34 902 500 421

www.ittakus.com

**Bondad infinita de una persona
con minusvalía**

ATURDIDO POR LOS EFECTOS DE LAS DROGAS

Desaparezco del mundo real y voy a un mundo ficticio, en donde hay paz,
la guerra no existe, no te insultan, te aceptan, tal y como eres,
sin ser consciente, en el verdadero mundo, está ocurriendo un caos,
las hormigas crecen, por culpa de aquel inventor,
que hizo ese producto y que se le derramó por el suelo, pero ese joven,
sigue en su mundo, en ese sueño, del que mucha gente,
piensa que nunca despertará. Él se ríe, disfruta, baila, habla sólo,
aunque en su mundo ficticio, tiene una buena panda.

En cambio, en la vida real, las hormigas destruyen,
todo lo que ven a su paso,
se comen a todas las personas que pasan por su lado, a todos los animales,
pero eso no es sólo lo que hacen, se adentran en las casas
y se comen hasta los muebles, sillas...

En cambio el zagal no se preocupa, de que no tiene cama,
que está durmiendo en el suelo, él está en su mundo, juega, ríe, trabaja,
baila, tiene buenas personas, tiene pareja, su piso,
viven todos juntos como reyes, toda la familia unida, en la vida real,
sus padres ya no están vivos, las hormigas han dejado vacía la ciudad,
a él no se lo zampan porque ellas odian las drogas.

SEUDÓNIMO: HUYE DE ELLAS Y DE SUS GENTES POR TU BIEN.

CASTILLO Y HOMBRE

No puedo creerme que esté aquí, es tan bello todo y tan bonito,
pero que a gustito estoy, aquí haciendo lo que me sale a mí,
de mis... sin que esté mi mujer incordiándome,
si estuviera allí con ella en la casa, no pararía de darme la tabarra,
a veces, es un auténtico pelmazo. Hablando de esa palabra,
que día es hoy... ay de mi... nuestro aniversario, seré petardo,
ya se me olvidaba, claro otra vez, todos los años me pasa igual,
tengo que grabarlo en el móvil,
para recordarme comprarle esa joya tan cara,
es que tiene migas el asunto,¿porqué son tan caras las mujeres?,
no se conforman con un simple detalle, lo quieren todo
y lo más caro para ellas, y hablando, ya se me olvidaba,
el cumpleaños de mi hermana pequeña, otra que me va a desgüellar,
cuando llegue a casa y a ésta, que miércoles le compro,
que difícil es elegir un regalo para una mujer, con dos es insoportable,
un quebradero de cabeza. Ahora estoy aquí, en paz,
respirando aire puro, el viento que recia, me transpira serenidad,
aunque sea hombre, también sufro y lloro, lo hago a escondidas,
por temor que me llamen mariquita o me digan blandengue,

o me señalen con el dedo.

SEUDÓNIMO: POR SER HOMBRE Y HUMANO NO ERES GAY,
TIENES SENTIMIENTOS COMO TODOS LOS DEMÁS.

DIARIO DE UNA ABUELA

Cuando yo era joven, la vida era más jodía, más miserable, más patética, más sacrificada, por falta de alimentos, trabajé desde muy pequeña, hoy en día se dice que perdí mi juventud y mi niñez, no pude ir al colegio, porque éramos muy pobres. No teníamos televisión, los niños de mi edad, poquitas veces, nos comprábamos pipas y nos íbamos al parque a jugar.

Antes yo le tenía mucho miedo a mis padres, no hacía falta que me pegasen, como es lógico, era una niña, por solo tardar unos cinco minutos, ya me temblaban las piernas, porque sabía que mis padres, me iban a echar una buena bronca, de las grandes. Hoy soy abuela y me dicen muchas personas, que consiento mucho a mis nietos.

Mis hijos me dicen que con ellos no hice esas cosas. Se equivocan.

Los traté mucho mejor, que mis padres me trataron a mí.

No los estoy culpando. Los tiempos pasan y cambian. Hoy en día, con mi edad, ya son ochenta tacos, me siento joven, no soy torpe,

estoy como un roble, he ido a la escuela, soy la mejor y la más veterana.

Empecé a ir al colegio, a los sesenta y seis años. Me he sacado:

EL GRADUADO ESCOLAR DE LA EGB,

EL GRADUADO DE LA ESA, EL BACHILLER, EL FP I, EL FP II

y DOS CARRERAS. Ya sé que no me sirve para nada, pero si me sirve,

porque si yo hubiera tenido la oportunidad, ahora hoy en día,

podría haber sido presidenta, también lo hago, no sólo para mí,

sino para animar a mis hijos y sobre todo a mis nietos,

estos hacen los deberes, junto conmigo, a lo mejor si entiendo las cosas,

pero así los animo a que me lo expliquen y hacen sus deberes

y no se ponen, con el ordenador, la tele o los videojuegos.

No digo que el ordenador, ni Internet sean malos, si se usan correctamente,

pero estos niños, no tienen control, ni límites. Se embelesan con las cosas,

que cuando vas a decirles algo, es como si hablaras con la pared.

Les digo a mis hijos, que les ponga más mano dura, y no de pegarles,

los niños de hoy en día, saben más que si se reunieran cincuenta adultos.

Es en castigarles en lo que más le gustan. Están deseando llegar a casa,

enchufar el ordenador, conectarse a Internet y chatear,

se olvidan de hacer los deberes y se acuerdan a las tantas de la noche,

o por las mañanas cuando se levantan, y los hacen a toda pastilla,

y claro mal hechos. Cuando se ponen en la tele tan cerca, o con el Internet,

les digo que se van a quedar ciegos, y es que ya no salen ni para comer.

Yo no digo que dejen el ordenador, ni Internet, pero un consejo les doy,

que ahora que son jóvenes y pueden caminar, que no lo dejen,
el día de mañana se pueden arrepentir y cuando eso ocurra,
ya es demasiado tarde, el cuerpo necesita andar, mejor dichos,
nuestros huesos, yo ya porque me lo impiden los míos, pero con todo eso,
tengo mi andador, y voy todas las mañanas y tardes, pasillo para arriba,
pasillo para abajo, sólo media hora, tanto por la mañana, como por la tarde.

Hoy en día no saben divertirse, no sé lo que le ven a esas fiestas,
en donde todos los jóvenes se emborrachan, vomitan, destrozan,
llaman a los porteros a altas horas de la madrugada,
se mean en los bloques, ponen las calles echas un basurero
o incluso usan los bloques de basureros y ya no hablamos de adultos,
sino hablo de niños/as menores de edad, que saben lo que hacen,
ya son conscientes, pues por estas cosas echo mi época de menos,
no digo ni tanto como antes, ni tan calvo como ahora,
seguro que más de uno/a, me daría la razón, y cuando estos/as,
llegan a sus casas, van con sorpresas, tanto ellos/as,
saben lo que están bien, hoy hay métodos, antes no había,
porque si los había costaba un pastón de narices,
hoy en día no hay excusas. Si se gastan en bebidas el dinero,
también se los pueden gastar, en evitar esos desastres mayores,
porque luego ocurre las desgracias, y las pagan esas criaturas,
que no han llegado ni ver el mundo. Esto es parte de mi vida,

resumida en un folio, lo llamo: Mini-foli-diarillo.

SEUDÓNIMO: LOS ANCIANOS NO SON INÚTILES.

EL FUEGO

Yo en mi niñez fui una niña muy bajita, no de edad, sino de tamaño, digamos recortadita, cada vez que veía el fuego, ya fuese de una vela, de un mechero... me daba pánico, al principio de mi corta edad, no supe porque me daba tanto miedo, hasta los braseros, por muy pequeña que fuese la llama. Con siete años empecé, mi primera mala vivencia, estaba esperando el autobús del colegio, al lado mía había un hombre, se sacó de su bolsillo un cigarro y un mechero, veía a través del fuego, como iba a ser su muerte, si, si, la muerte de ese hombre, no le di mucha importancia.

La otra experiencia resultó ser, con un compañero del colegio, él que me traía la cabeza loca, él que me molaba, estábamos en el recreo, en el parque de arena, no sé como lo sacó, ni como lo hizo, por desgracia cuando vi la llama de fuego, vi como iba a morir, cuando iba a ser, sólo le quedaban tres días de vida, y lo peor de todo, yo no podía hacer nada, me meé encima,

no me dio ninguna vergüenza, vino la maestra Trixa y le dijo a él:

- Mira lo que has hecho, has logrado que se meé,

ya sabes que le da terror el fuego. Pues a los tres días,

se anunció la muerte del niño, conforme había vivido yo la situación,

no la cuento, es muy desagradable, pues a partir de ese día,

cada vez que veía fuego, avisaba a la policía,

o se lo decía a algún mayor, pero nadie me creía, no entendía,

porque los mayores eran tan raros, y porque se portaban así,

sólo quería ayudar y a salvar vidas y más de esas criaturas,

si diréis que yo también era una niña, pero no era como las demás.

Un día le dije a mis papis:

- Van a celebrar una fiesta al final, en la calle La Felicidad, vamos a ir, anda, decid que sí.

Me dijeron: - Vamos a ir.

Salté de alegría, mi primer plan había funcionado, fui al segundo plan,

mandé cartas a todo el mundo, sobre la “supuesta fiesta”,

quería y tenía que salvar, esas tres muertes que vi y una de ellas un crío.

Ya estaban allí todo el mundo, pero no vieron ninguna fiesta, decían todos:

- Esto es un engaño.

Yo cogí el micrófono y dije:

- Por favor, escuchadme, la que os ha engañado he sido yo,

pero por el amor de Dios dejadme hablar, si luego me equivoco,

que mis papis me encierren, en un colegio de esos especiales,

pues tú Toron, he visto a través de tu fuego, si el de la chimenea, cuando estuve en tu casa, que tienes cáncer y que quieres suicidarte, tirándote al puente, es falso o no.

Contestó Toron:

- No es falso.

Volví hablar y le dije:

- Pues no lo hagas, si quieres a tu niño, porque sino matarás a tu propio hijo, si, irá detrás tuya, y caerá al vacío.

Y tú Pañeta, que quieres robar, por gusto, por probar a ver lo que se siente, ya has trazado tu plan, va a ser el banco, de al lado de tu casa, y ahí es donde te matarán.

Me dijo Pañeta:

- Enseñanos pruebas.

Eso hice, no sé como las saqué, pero se las enseñé, se veía y se escuchaba todo, pero a partir de aquel día, salvé vidas, y espero seguir haciéndolo, mientras tenga este don y siga en ésta tierra.

SEUDÓNIMO: FIARSE DE LOS VIDENTES,

QUE NO PIDEN DINERO.

HABITACIÓN SECRETA

Deprimentido se tiene que esconder,
en el sótano de su casa y en el hizo una habitación secreta.
En ese lugar guarda todos los libros. Le encanta leer,
pero cada vez que sale a la calle con un libro, lo marginan. Es un pueblo,
poco culto. El nombre del pueblo, Nocultiridad.

Deprimentido no tenía trabajo,
vivía de lo que le daba su vecina Cultadorita, a escondidas,
si alguien supiese lo que hacía, ella por él, también estaría sin curro.

Un día Deprimentido se enteró, que querían destruir su casa,
con lágrimas en su rostro, no era por el mero hecho de quedarse en la calle,
sino por perder sus libros. Deprimentido le dijo a su vecina Cultadorita:
- Quédate y olvídate de mí.

Deprimentido bajó al sótano, a esa habitación, se encadenó
y con sus libros en las manos, leyendo uno a uno, embelesado y pensando:
- ¡Porqué Dios, no me entienden en este pueblo,
como me gustaría irme a otra ciudad, pero con que, si no tengo nada,
ni siquiera me puedo pagar el pasaje, porque es tan injusta la vida!.
Cultadorita llevaba rato esperándolo, no salía, así que ella prefirió,
quedarse sin curro, y avisar a los constructores,
de que Deprimentido estaba adentro. Gracias a ella, no destruyeron,
la casa de Deprimentido, pero claro nadie sabía esa habitación secreta,

ni siquiera su vecina Cultadorita, creían que había muerto.

Todo el pueblo, llamándolo, él no respondía, por temor.

SEUDÓNIMO: SÉ TÚ MISMO SIN DEJAR QUE LOS DEMÁS,

TE ARRUINEN TÚ VIDA.

LA MUJER RICA

Era una niña, pero con sólo nueve años Junminora se convirtió en mujer.

Le gustaba jugar con muñecas, casitas..., era lógico dada su edad.

Pero desde que se convirtió en mujer, su manera de pensar cambió.

Si sé que suena extraño, pero es cierto. Sus ideas de niña, se transformaron en una mujer adulta. Su cuerpo de niña se transformó, en el cuerpo dulce, hermoso, esbelto, con una delantera, que dejaba a todos los varones, tanto mayores, como jóvenes, atónitos, con las babas arrastrando por los suelos de las calles.

Sus padres cuyos nombres son: Ricopisoto y Millonetadiaresa, estaban de viaje y en donde yacían, no había cobertura. Cuando regresaron, no creían que era esa niña a la que dejaron.

Ya sus padres le explicaron lo de la semilla, pero Junminora les dijo:

- Papá y mamá, yo sé que la semilla y la cigüeña, es mentira, sé como se hace y que debo tener cuidado, para no pillar, ninguna enfermedad, ni quedarme con una bartola. Sus padres lloraron, porque con tan sólo nueve años, pensaba como una persona adulta.

Sus padres tenían la intención de que cuando tuviese el periodo, es decir, que cuando pasase de niña a mujer, ponerle una cartilla a su nombre e ingresarle, los millones que le pertenecía. Entre los dos le dijeron:

- Sabemos que es muy pronto, por dada la edad, pero por tu madurez, tenemos que hacerte una cartilla a tu nombre y meterte los millones, que te pertenece.

Junminora les dijo: - Si eso es lo que queréis, de acuerdo, pero yo quiero poder trabajar en algo, que una niña de mi edad pueda hacer y sea legal.

Sus padres lloraban y dijeron: - Vale ya te buscaremos algo.

Así que a Junminora, le vino una idea a la cabeza y les dijo:

- Ya sé lo que hacer, ese terreno tan amplio, se puede poner un parque, de diversión para los niños.

Dijeron sus papis: - Nena eso ya lo hay.

Dijo Junminora: - Dejadme acabar, no un parque cualquiera, que sea un parque especial, de chuches ecológicas, sanas y que tenga un mecanismo, para que cuando se acaben esas chuches, vuelva a estar otra vez, en la misma posición todo.

Dijeron sus papis: - Si es una buena idea, nos vamos y la pondremos en marcha.

Sus padres antes de irse, la miraron a sus ojos llorosos, llenos de felicidad y pensaron:

- Que bella es, es más que una princesa.

Al final le pusieron el negocio, al nombre de Junminora.

Cuando ella salía a la calle hacer su trabajo, tanto en el colegio, como en el instituto y en la universidad, los chicos la querían sólo por su físico, no como era por dentro. Era una mujer muy lista, inteligente, pues con tan sólo diez años, había terminado la universidad. Era una superdotada.

Recibió muchos logros, becas, trofeos...

La citaban a todos los lugares, pero Junminora se quejaba para sus adentros:

- Odio tener este cuerpo y esta cara, porque las personas solo miran el exterior e ignoran el interior.

Pilló una depresión muy grande. No quería comer, ni estudiar, ni trabajar. Se pasaba todo el día en la cama. Sus padres llamaron al doctor Cultivesur, éste la ocultó, le hizo toda clase de pruebas, al final les dijo a los padres de Junminora:

- Su hija tiene anorexia y se la ha juntado con las enfermedades depresión y deprimidez.

Los padres de Junminora le dijeron al doctor:

- Que podemos hacer por ella, porque si lo tenía todo.

Le dijo el doctor Cultivesur: - Su hija quiere operarse para ser fea, pero en el estado que está eso lleva el riesgo de morir, pero le dije, que si seguía así iba a morir, poco a poco de dolor, angustia, desesperación..., en estos momentos tan delicados, con sólo trece años ella me ha dicho, que prefería morir en paz y en su casa. Sus padres pudieron disfrutar de su hija, solo dos meses, pero en ese tiempo la mimaron e intentaron hacerle feliz.

Ellos le dijeron a su hija: - Te queremos.

Ella respondió por última vez: - Yo también os quiero mucho y prefiero morir, ya que estáis sufriendo mucho, por culpa mía, si se que la operación me podría, haber salvado la vida, pero el doctor no fue claro, si estaría en estado vegetativo, que aun sea niña, no significa que no me de cuenta de las cosas, ya sabéis últimamente, mi manera de pensar en ciertas cosas y conversaciones, así que no os merecéis, que os haga sufrir, sólo os pido, que cuidéis el parque de gominolas, donéis todas mis cosas y órganos a las personas que lo necesitan.

Sus padres dijeron: - Si cariño, lo haremos.

Ella por primera vez, después de tanto tiempo sonrió, lloró de emoción y al cabo, de unos segundos, cerró los ojos, para no despertar jamás.

SEUDÓNIMO: LA FELICIDAD ES LA PROPIA VIDA.

MANO VIVIENTE:

Hola a todos los seres de mi especie. Me llamo Locaderemate.

No estoy loca, si mi nombre es real y guasón.

¡No me fastidies más con vuestras risas! Os veo las caras.

¡Tú, si tú, quítate la mano de la boca!

¡ Y tú, él de ahí enfrente, ya está bien de tanto cachondeo,

sácate el boli de la boca! ¡Qué tengo ojos de drácula,

hasta por este ojazo de mi dulcísimo pompazo!

Ah, un secreto os digo:

- No se lo digáis a mi dueña, soy yo, su mano, la que piensa todo esto, aunque la dejo que crea que es ella.

Me llamo MANOLOCA. Guardadme el secreto.

¿Podré confiar en vosotros y vosotras?

Espero que sí. Hasta otra Bobalicones y Bobaliconas.

Yo creo que hoy en día no se pueden confiar en nadie,

bueno si os soy sincera me arriesgaría más en confiar en los locos y locas,

de los prados, que los locos y locas de las calles.

SEUDÓNIMO: ¿IMAGINACIÓN O LOCURA?

PIERDO EL TREN

Soy una mujer humilde, sincera, buena bondad, no sé porqué ni como, que traigo a mi propia vida, la suerte negra. Todo lo que hago, me sale mal o al revés. Os voy a contar una cosa, acerca de mí vida desdichada. Como de costumbre, cuando terminé de arreglarme fatal, por la mala suerte: se me cae la pasta de dientes, se le acaban las pilas al cepillo o se gasta la batería de éste, se me rompen las cosas o la ropa... Salgo a la calle, claro voy como una patosa, a ver si encuentro de una vez un trabajo, no pido mucho y no tengo suerte, pienso en él y lo desgraciada que soy, con lo que me muevo, para buscar mis habichuelas y algunas personas están sentadas, en el sofá de su casa y consiguen trabajo, si ya sé que no es muy normal. Tengo un amigo que conocí en un curso, gracias a su amiga trabajó en un kiosco y de ahí, gracias al curso, que hicimos los dos juntos, nos tocó hacer las prácticas, en una residencia, a él lo eligieron y hoy en día esta fijo y con jornada intensiva, a mí no me seleccionaron por ser mujer. Ese día, antes de llegar a la bolsa de empleo, en la calle, me llamaron por teléfono, para trabajar de: gobernanta en un hotel,

debido a mi minusvalía. Tenía que presentarme al día siguiente, a las tres de la tarde, en San Oportunidad.

Me fui a todo gas a la estación del tren, a coger mi billete, con una mala pasada, que se habían agotado, me dije:

- No te preocupes, te queda el autobús.

Fui a la estación del autobús, no quedaba ni un asiento libre, ni aunque saliera en esa misma noche. Me daba vergüenza llorar, el contrato era de un año, así que mis pobres ojos no pudieron, aguantar tanto dolor y sufrimiento, y comenzaron a soltar lágrimas, a borbotones. Cuando llego a mi casa, mi mami me dice:

- ¿Qué te pasa hija?

Le dije:

- Mamá ¿por qué tengo tan mala suerte?, no soy mala.

Me respondió:

- No te preocupes, ya te saldrá un trabajo.

Le contesté:

- Si ya me ha salido.

Me interrumpió mi mami muy contenta:

- Si hija, en el clínico.

Le suelto:

- Déjame acabar y no me quites más, mi turno de palabra.

Me dice:

- Perdona hija sigue.

Yo sigo:

- Me han llamado, para trabajar de gobernanta, en un hotel,
un contrato de un año, y tengo que estar mañana, a las 15:00 h.

Me vuelve a interrumpir mi mami y me coge por el brazo:

- Vamos a por los billetes.

Me suelto del brazo y le digo:

- No mamá, ya he ido, no queda ni aunque salga esta noche, ni de tren,
ni de autobús.

Piensa ella un rato y me dice:

- Bueno dime el número de tu tía, la de los taxis, ella es fanática de ellos.

Le digo asustada:

- Eso te costará un ojo de la cara.

Me responde con alegría:

- No pasa nada, pero sería peor, que por mi culpa, te quedaras sin trabajo.

En ese instante, ya ha conseguido, dar en las teclas,
con los números correctos.

- ¿Dígame?

- ¡Hola cuñada! es urgente, ya te contaré todo con más detalle,
ahora necesito que me des, el número de teléfono de los taxis,
para que tú sobrina no pierda un trabajo, no quedan billetes, ni de tren,

ni de autobús, ¡nena por qué te callas, habla no seas tonta!

- Es que cuñada..., con razón dice que tiene mala suerte y gafe..., pero es que los taxis..., están toda esta semana de huelga.

- Vaya por Dios, gracias, se me acaba de ocurrir una idea.

Se fue mi mami sin decirme nada y dejándome con la intriga, sabiendo por su cara que con la tita, no consiguió nada, pero cuando le vino la idea, su rostro cambió.

La madre de esta chica, fué a la estación del tren a pelotear, a negociar, gracias a un chaval, pudo conseguir los billetes, dos de ida y uno de vuelta para ella. Cuando llega a casa, le enseña los billetes a su hija.

Le dijo con los ojos abiertos como platos:

- Gracias mamá, ¿cómo lo has hecho?

Me responde con esa sonrisa de satisfacción:

- Ahora es lo de menos, tenemos que hacer las maletas.

Llegó la hora, ya estaban allí, estaba tan alegre, tan contenta, pero aún no estaba tranquila del todo, tenía un mal presentimiento, llega el zagal con dos policías y dice:

- Esta señora es la que me robó los billetes, claro por orden de su hija.

Responde mi madre:

- ¿Qué dices? eso es mentira, aquí tengo el tiket, que le dije al taquillero, que nos lo hiciera, pedí ese favor, para que los dos firmáramos y me costaron muy caros.

Salta el zagal con risa maliciosa:

- Esa firma es falsa y no es mía.

Mi madre se queda paralizada y de repente dice:

- Vamos al taquillero.

El zagal vuelve a reírse y dice:

- No se puede, está cerrado.

Mi mami lo empuja y dice:

- Apártate quiero verlo.

Se apartó con una risa de pura maldad.

Dijo mi madre:

- Esperadme y tú también, voy a preguntar a los demás.

El tío se acercó a mí y me dijo:

- Digo a la policía que todo ha sido, un mal entendido,
que me tengo que tomar unas pastillas, para la memoria,
que el médico me recetó, si a cambio, te acuestas conmigo.

Le dije con tono de desprecio:

- Ni de coña Señor, aunque no se merezca ésta palabra,
señores policías mi madrecita, no tiene nada que ver, soy yo.

Cuando llega mi mamá dice:

- ¡Qué hacéis con ella!

Le digo con sonrisa de contenta falsa, para que no se preocupara:

- Mamita no te preocupes por mí...

Perdí el tren por culpa de ese... cuando ya averiguaron toda la verdad, detuvieron al imbécil, lo encerraron en la cárcel y dinero que cobraba, me lo ingresaban a mi cuenta.

Yo le tenía un odio de muerte a ese gachón, por una vez en la vida, que había tenido suerte, él me la arrebató. Por eso todos los días, voy a la cárcel, a ver a ese malhechor, para pegarle una patada en... él guardia que nos vigila, se hace el despistado, pero sabe siempre lo que hago, al entrar me lanza una sonrisa y al salir también. Ya no tropiezo, ya no tengo tan mala suerte, pero ese momento, lo sigo viviendo, día tras día.

SEUDÓNIMO: LAS APARIENCIAS ENGAÑAN.

ROSA CHICLE-(CIRCO ROMA)

Me recuerda a ese circo Rosa, que ha quedado atrás,
porque ya no lo tendremos, hasta el año que viene, si Dios quiere,
que sigamos aquí. El circo es diversión, alegrías, risas sonoras,
no sólo para esos niños, sino también para padres, madres, abuelos,
abuelas, tíos, tías... Ver esos trajes tan llamativos, según dice el título,
son de color: ROSA CHICLE. Pensaréis que exagero. No, no exagero.
Tenéis que ir y disfrutar, de esos instantes, tan mágicos y brillantes.
Esos payasos, que hacen saltar lágrimas de risa y risas descojonadoras.
Esos magos y acróbatas, que te hacen sudar la gota gorda,
pero en lo más profundo, de tu corazón, no quieres que acaben,
piensas en tu interior, que son gomas elásticas, como los chicles.
Te hacen llorar de alegría, llorar de emoción, llorar con carcajadas
y chillidos expectantes. Esos animales que están tan lindos,
inspiran confianza, ternura y dulzura. Ese sabor que te deja
y que no perdura, como el sabor del chicle, y para más remate,
ando coges el algodón y te lo empiezas a comer, disfrutando
y saboreando, ambas cosas. El circo para mí, es del color:
ROSA CHICLE.

SEUDÓNIMO: LA VIDA ES DULCE Y AMARGA, PERO ES BELLA.

SONIDO DE INFANCIA

Que recuerde un sonido de la infancia.

Lo siento no puedo recordar esa mala época,

la mayoría de los recuerdos que tengo son malos

y casi consigo borrarlos todos, pero aún recuerdo las humillaciones,

el ser marginada, estar arrinconada, estar aislada de los demás niños.

Nunca querían que jugase con ellos. Yo arrinconada en una esquina,

con mi libreta, escribiendo mis historias, canciones... Me pegaban.

Viví en aquella infancia, un infierno. Sé que pensaréis que no es cierto.

Ojalá hubiese sido sólo un mal sueño. Una pesadilla.

Para los niños era rara. Me gustaba y me gusta inventar, leer

y para colmo llevaba gafas. Ya sabéis los malos y crueles,

que pueden ser los niños. Me sentía triste.

No comprendía porque me trataban así. Hoy en día pienso,

en lo poco que disfruté de mi niñez. Era muy patosa.

Me caía cada dos por tres. Tenía codilleras y rodilleras.

Los niños cada vez que tropezaba, me señalaban con el dedo y se reían.

Me obligaban hacer cosas malas, que yo no quería. Sino las hacía,

dejaban de ser mis amigos. Me obligaban a fumar, a beber alcohol...

Hasta una vez intentaron darme droga, yo eso ya no lo acepté.

Ya hice todo lo posible, para que mis padres me pillaran.

Mis padres me pillaron, fumando delante de ellos, como eran tan malos, esos supuestos amigos, creían que el lunes iba a ir muy mal, se equivocaron, fui muy contenta. Le conté todo a mis padres, y por eso he tenido que ir a tantos psicólogos.

Como no fui echa un mar de lágrimas, me dejaron de hablar.

El único sonido que recuerdo de la infancia es: LA SOLEDAD.

SEUDÓNIMO: NO SEÑALES, NI JUZGUES A NADIE,

POR SU FORMA DE SER.

SU TARDANZA

Quedé con ella en el parque, cerca de casa. Como siempre, soy puntual.

Ella como siempre no. Su tardanza me pone de los nervios.

Llevo esperándola un cuarto de hora,

se cree que tengo todo el tiempo del mundo. Estoy muy liada.

Tengo que preparar muchas cosas para mañana, para los talleres

y los cursos. No sé que comida hacer. No sé que haré mañana,

si faltó al curso a primera hora o a última. Estoy echa un caos.

Y para colmo, esta sigue sin venir. Llevo media hora esperándola,

le habrá pasado algo, la llamo o no. Se lo dije que como tardara,

cuarenta y cinco minutos, me iba y demasiado he esperado.

Llevaba cuarenta y cinco minutos, llegó ella disculpándose,

siempre metiendo al pobre padre. No dije nada, me fui enfadada.

La dejé sola en el parque.

SEUDÓNIMO: LA PACIENCIA POR MUY BUENA QUE SEA,

TIENE UN LÍMITE.

TE SUPLICO QUE ME ESCUCHES

Tú escucha estas palabras, tú te las mereces,

tú vales más que mil pesos diarios. Tú amigo no te rindas. Ten fe.

Ten esperanza. No pierdas tú ilusión. Tarde o temprano,

te irán bien las cosas. La suerte pronto te llegará.

Tú no intentes desperdiciar tu vida, por nada, ni por nadie. Sé fuerte,

valiente. Sé tu mismo. No destruyas tu vida matándola.

Quítate esos pensamientos de la cabeza. Quiérete. Acepta tus defectos.

Ten confianza absoluta, en ti mismo, que al final llegarás lejos, en la vida.

Ten cuidado de los falsos rumores.

No escuches a esas personas que van con maldad. Dicen ser tus amigas,

solo quieren hundirte, humillarte, que te vengas abajo y seas como ellas.

No te dejes intimidar, ni convencer por ellas. Saben los trucos más viriles

y más rastreros que te puedas imaginar. Aléjate cuanto antes de ellas,

lucha por tu vida. Yo sé que tú lo puedes conseguir,

porque tú corazón es puro.

SEUDÓNIMO: BUSCA BUENA GENTE, QUE IGNORE EL EXTERIOR

Y BUSQUEN EL ALMA OCULTA.

VUELTAS DE CABEZA

Por muchas cosas que me pasen, mi familia me margina, me humilla, me echa al banquillo. Por muchas vueltas que le doy a esta cabezita, no me encaja. Reconozco que a veces, me porto mal.

A veces son motivos justificados y otras no, pero voy a ser sincero, la mayoría de las veces si son justificados y voy a la venganza y ésta no es buena. Uno de mis hermanos, está divorciado, conoció a una compi y amiga mía, También vive donde él, noté que no le sentó bien, pero disimuló bastante.

Hoy 6 de junio del año 2009, nos hemos ido toda la familia, a cenar a un bar, mi madre nos ha invitado por su santo.

Pues mi hermano el divorciado, me ha regañado, por decirle a mi compi, que se ha divorciado definitivamente, que me tenía que callar.

Mi hirieron a propósito. En cambio en el pueblo ya lo sabe todo Dios, no he cometido ningún delito, como si hubiera echo algo grave.

Esto no se me olvida. Ahora mi sobrino él mayor, le puede decir a sus amigos, “que no son amigos”, su divorcio.

Luego yo muchos gritos, muchos portazos y a los 5 minutos, pido perdón por idiota, aunque muchas personas,

me dicen que soy demasiado bueno. Me tratan diferente por mi minusvalía, de siempre ha sido así, pero hasta este año no ha sido reconocida.

Lo que más me ha dolido, como a cualquier hijo,
que mi madre se callara y ya mi paciencia, ha llegado a un límite,
ahora no voy hacer nada por él, que se las averigüe, se las apañe,
que se saque sus cosillas sin mi ayuda. Cuando le interesa,
dile mamá al hermano que haga esto o aquello y cuando no,
que soy un plasta, un inútil, muchas veces dudo, de si soy hijo,
de mi propia madre. De mi papá si sé que soy hijo,
aunque ya no esté con nosotros. Mi genio es de él.

En mi familia si yo sé lo que quiere decir, ese documento o papel,
mi mamita:

- Eso no es así, te equivocas.

Luego llama a su yerno el de los papeles y le dice lo que yo,
lo único que dice mi mami:

- Era esto.

Pero no me dice: - Tú llevabas la razón.

Aunque en su corazón lo sabe. Sus mismos remordimientos la hacen llorar.

Me la lía cada 2 * 3, sino con la casa, la limpieza de mis casas...

Lo que más coraje me da que esté diciendo:

- Esa tinta no sé para que quieres tanta, un dinero inútil gastado
y esos folios, para las chominadas de tus cosas... Sabe que no lleva razón,
pero sino me echa la bronca, aunque sea por una tontería,
desde que me levanto por la mañana, hasta que me acuesto a la noche,
así es todo el día. Ella se va, no me llama y no me pone un papel.

Yo me voy, sabe donde estoy, me pone hora con treinta tacos.

Si llego tarde tengo que llamarla, llevando siempre mis móviles.

Si me llaman y me voy tengo que dejarle nota. Si a ella la llaman y se va, a mi no me deja nota, y al final, la tengo que llamar, porque pienso, si ocurre algo, soy el último mono del mundo entero de enterarme.

Luego se queja todo el día del dinero. Muchas veces me da ganas de robar, que me metan en la cárcel, pero lo pienso mejor y me digo:

- No le des el gusto, de ver que te ha vencido.

Pero es muy humillante. No lo soporto. Necesito libertad, me está asfixiando. Algunas veces, no puedo respirar, no es un ataque al corazón, es peor me dijo la doctora. Los mismos nervios, que me comen por dentro, es una sensación muy agobiante, a veces creo y pienso:

- Que de hoy no salgo.

Ahora últimamente me la lía con el teléfono, que cuando yo llamo, se gasta mucho. Tócate la pera, se necesita como máximo media hora, al día para hablar, es nuestra tarifa. Si ella llama a 5 ó 6 personas al día, cuando yo necesito llamar, lógico que me cueste y a veces ella, ya hace la media hora. Pues tengo que tener por remedio dinero y llamar desde una cabina. Ahora ya no llamaría en las cabinas, porque me sale muy caro. Llamaría en los locutorios, me sale más económico. Como estáis comprobando, yo ya estoy en el infierno. No exagero. Es lo que siento.

Yo que me esfuerzo, en hacer las cosas, en buscarme mi futuro
y mis habichuelas, que pienso en el día de mañana,
busco otros caminos, no soy drogadicta, ni alcohólica, ni ladrona,
ni asesina, soy una persona buena, pero tampoco soy una santa,
lo escribo para que esos padres, madres, hermanos...,
si tienen en su familia, a alguien como yo,
“AUNQUE NO SEA ESPECIAL” y para aquellas personas,
que no mueven ni un deo en la vida,
y a esas su familia los tratan como reyes.

SEUDÓNIMO: NO SEAS CRUEL CON ESA PERSONA.

UN VIAJE

Fue en una noche. Esos jóvenes, llenos de ilusión e ignorancia,
tomaron el tren, con destino a regresar, a su morada. En ese viaje,
acabarían todas sus ilusiones. Todos sus momentos gloriosos,
y los no entusiastas, los que te hacen sudar, la gota fría.
De repente, se oyeron, ruidos, lejanos y extraños.
Cada vagón, se separaba del dichoso tren, no lentamente,
sino rápidamente. La cara de esos jóvenes,
nunca se podrá explicar con palabras. No sólo era de susto, sino temor,
horror, miedo, pánico... Intuían, que nunca más verían, a sus familiares.
Así, que esos jóvenes, llamaron a sus mamás, para despedirse de ellas
y del resto de sus parientes, allegados, como los lejanos.
Cuando terminaron, con lágrimas en sus rostros,
y gotas de sudor, arrastrando por sus pobrecitas caritas angelicales,
se despidieron, unos a otros, fueron derechos, hablar con el maquinista.
Lo encontraron ensangrentado y tirado, en el suelo, muerto.
A la chispa de eso, se oye como una explosión, ese vagón,
cae por un barranco, ese tren aparece y desaparece, llevándose siempre,
a esas pobres almas jóvenes.

SEUDÓNIMO: DISFRUTA DE LA VIDA,
HASTA DE LOS MALOS MOMENTOS.