

interpretando
a la **MUJER**



reuders®

© 2006. Mike Schreuders

Todos los derechos reservados.

© Portada diseño Íttakus (www.ittakus.com) y Mike Schreuders



Edición cortesía de www.publicatuslibros.com quedando rigurosamente prohibida la reproducción total o parcial de la presente obra sin expresa autorización de su autor.



PRAEFACIO

Su pintura eclosiona magistral, incuestionablemente bella, en el espacio definido por el lienzo. Los paisajes son emotivos, en los que la amplia y cálida paleta cromática de la que se sirve el artista, son contrapunto ponderado a la infinidad de tonos que la naturaleza brinda. En su obra la luz eriza contornos y siluetas, definiendo espacios cercanos y subrayando perspectivas.

Mike Schreuders, con infinito temple, minuciosidad y dominio del medio, describe experiencias cromáticas y lumínicas, por encima de calcos fotográficos, porque la suya no es una reproducción naturalista, sino una vivencia paisajística, una adaptación sensual y sensitiva de la realidad, que encuentra una dimensión nueva en la tela.

La obra en general de Schreuders ha de entender - a priori - la trascendencia anímica del color, en la que cada pincelada acompaña un sentimiento. El sentido de la felicidad está por encima de cualquier otro deseo, en donde más que reproducir escenarios naturales, su interés denota una predisposición a la re-creación de espacios íntimamente asimilados por el artista, en su vida particular.

Su pincelada, ágil y feliz, nos habla de un artista vital y dinámico para quien la pintura es mucho más que un disfrute estético



Chicas sentadas al sol, 80x100 cm
Óleo sobre tela



Chicas en el balcón, 91x73 cm
Óleo sobre tela



Dama en *afterhours*, 100x80 cm
Óleo sobre tela



Después de la fiesta, 130x100 cm
Óleo sobre tela



Después de la *vernissage* de Mike, 100x81 cm
Óleo sobre tela



El bolso rojo, 100x80 cm
Óleo sobre tela



Juego de pelota con damas, 91 x65 cm
Óleo sobre tela



La chica italiana, 50x140 cm
Óleo sobre tela



Mujer sobre la repisa de la chimenea, 48x60 cm
Óleo sobre tela



Sirviendo el dragón, 100x80 cm
Óleo sobre tela



Chicas bailando, 100x80 cm
Óleo sobre tela



Viaje a Holanda, 147x100 cm
Óleo sobre tela



MIKE SCHREUDERS

Nació en Ámsterdam (Países Bajos) el 31 de julio de 1965.

Su infancia y juventud transcurre en Groningen, en el norte de Holanda.

Estudió dibujo en su tiempo libre, combinándolo con el trabajo en restaurantes para costear su formación académica en Derecho Internacional en la Universidad de Groningen.

Trabaja, dibuja y pinta en Holanda, cuando en 1992 decide instalarse en Barcelona

seducido por la luz mediterránea, sus colores y paisajes espectaculares, tan diferentes a los de su país. Se nota en su obra una tendencia hacia el color vivo y alegre capaz de hacer feliz al espectador.

Su obra recibe influencias de Vincent van Gogh, Dalí y Picasso.

Disfruta de su tiempo libre reflejando sobre el lienzo paisajes vividos en sus viajes y la interpretación de su mundo.

ÚLTIMAS EXPOSICIONES INDIVIDUALES

Urban Cuts- Urban Cuts, Julio 2005.

ÚLTIMAS EXPOSICIONES COLECTIVAS

Sitges Fira d'Art, Abril 2006